

Kas jums šķita atšķirīgs kā iepriekšējos gados, labāks vai ne tik veiksmīgs

Iespējams laikapstākļu dēļ, mazāks apmeklējums. Šaurāks piedāvāto tēmu klāsts nekā iepriekšējā gadā. Lielāks akcents uz drošības tēmu, veselību un vides izglītību.

Šī gada sarunu festivāls LAMPA bija dinamisks un daudzveidīgs. Tāds arī bijis iepriekšējos gados. Dzirdēju viedokli, ka citus gadus tēmas iespējams bijušas interesantākas. Taču arī šogad festivāls piedāvāja plašu diskusiju spektru – sākot no vides ilgtspējas un mākslīgā intelekta līdz jauniešu iespējām un sabiedrības iekļaušanu. Eiropas skatuvi izceļu – tā ne tikai piedāvāja kvalitatīvas diskusijas par Eiropas Savienības nākotni, iespējām jauniešiem un nodarbinātību, bet arī organizēja aizraujošu konkursu, kurā bija iespēja pārbaudīt zināšanas un uzzināt jaunu informāciju. Šajā konkursā starp daudz dalībniekiem man izdevās iegūt otro vietu. Tā bija patīkama iespēja pārbaudīt savas zināšanas.

Novēroju, ka 2025.gadā dažām, t.sk. Eiropas skatuvei, bija samazinājies skatītāju skaits.

Iepriekš neesmu bijusi Sai festivālā, tāpēc nevaru ko teikt

Man viss šķita veiksmīgs, katra diskusija, katra aktivitāte bija labi noorganizēta, pārdomāta un aktuāla. Šķita, ka šogad bija vairāk iespēju bērniem. Pamanīju vairāk aktivitātes un izglītojošas skatuves (nojumes), kur darboties varēja visu vecumu cilvēki.

Gadu gaitā "Lampa" ir paplašinājusi savu tēmu loku, aptverot arvien vairāk aktuālu sabiedrības jautājumu – no politikas un ekonomikas līdz zinātnei, kultūrai, izglītībai un personīgajai izaugsmei. Tāpat ir attīstījušies formāti – ne tikai diskusijas, bet arī darbnīcas, pieredzes stāsti, performanči, izstādes u.c., kas padara festivālu dinamiskāku un pievilcīgāku dažādām auditorijām.

Manuprāt šogad nebija tik daudz iespējas iesaistīties aktivitātes un visādos konkursos. Tas nebija jauki.

Kurš no festivāla stendiem, lektoriem vai aktivitātēm Jums patika, bija interesants, atraktīvs?

Ļoti patika teātra izrāde "Vēlēšanās", bungu koncertprogramma, vides izglītības konceptvietas Šūna apmeklējums un filma. Interesants Cēsu bibliotēkas apmeklējums.

Viens no festivāla stendiem, kas man īpaši patika, bija Eiropas skatuve. Tur valdīja ļoti pozitīva un aktīva gaisotne – apmeklētāji tika iesaistīti gan diskusijās, gan konkursos. Interesanta diskusija bija uz lielās skatuves par tēmu "Roboti valdībā? Publiskā pārvalde mākslīgā intelekta laikmetā" – lektori runāja saprotami un sniedza konkrētus piemērus par to, kā mākslīgais intelekts var palīdzēt pārvaldē un kādus izaicinājumus tas rada. Šī tēma ir ļoti aktuāla un saistīta ar nākotni. No aktivitātēm pozitīvi pārsteidza arī diskusija par jauniešiem ar invaliditāti – tā bija emocionāla, patiesa un lika aizdomāties par iekļaušanu sabiedrībā. Kopumā visvairāk man patika aktivitātes, kurās varēju ne tikai klausīties, bet arī aktīvi piedalīties un līdzdarboties.

Swedbankas, Skolas somas, Reģionu un Izglītības skatuves, izrāde "Vēlēšanās", Aizskatuve, sarunas ledvesmas teltī u.c.

Ļoti daudz noklausījos par atkritumiem, par to otrreizējās pārstrādes un izmantošanas iespējām dažādās nozarēs, arī modē tai skaitā. Patika politiskās diskusijas starp Cēsu

jauniešiem un reālajiem politiķiem, kā arī interesanta konference par dronu ražošanu un izmantošanas iespējām ne tikai militārām vajadzībām un lauksaimniecībā, bet arī citās dzīves jomās.

Ļoti patika Rīgas meži aktivitāte ar izlaušanās tematiku, kuras mērķis arī bija izglītot iedzīvotājus par mežu, to ilgtspēju, par invazīvo augu izplatību utt. Kā dzīvnieku mīlim patika iespēja piedalīties labdarības spēlē un ziedot barību patversmei. No diskusijām visvairāk patika par mobingu un bosingu darba vidē. Kā arī patika Eiropas telts, kur bija iespēja pildīt aptauju un pārbaudīt savas zināšanas par dažādām Eiropas organizācijām.

Ļoti interesanta un izglītojoša lekcija bija Latvijā pirmajā vides izglītības konceptvietā-ŠŪNĀ. Humors un neformāla gaisotne valdīja lekcijā “Dzeltenā prese: mīti un patiesība”, kur Latvijā populāras personības diskutēja par ierakstiem un publikācijām masu medijos un soc. tīklos. Kā arī ļoti pozitīvas emocijas bija pēc politiskā rosola izrādes “Vēlēšanās” noskatišanās.

Nevaru izcelt vienu, jo lielāka daļa no festivāla man patika. Gan stendi pie kuriem runājam par dažādām tēmām, gan aktivitātes.

Lūdzu sniegt personīgās atziņas un profesionālos ieguvumus par festivālā dzirdētajām tēmām, ko varēsiet izmantot darbā!

Idejas Mūžizglītības info teltij Ozolniekos, dekorāciju risinājumi, MI iespējas dažādās jomās.

Festivāls “LAMPA” kā vienmēr atgādināja par sarunas spēku — to, cik svarīgi ir uzklausi dažādus viedokļus, nebaidīties no diskusijām un iedziļināties arī neērtās tēmās. Īpaši uzrunāja diskusija par jauniešiem ar invaliditāti, kas lika aizdomāties, cik būtiski ir radīt patiesi iekļaujošu vidi, kur katrs jaunietis jūtas pieņemts un spēj piedalīties sabiedrībā. Tāpat diskusijas par mākslīgā intelekta ietekmi publiskajā pārvaldē un birokrātijas mazināšanu iedvesmoja domāt par to, kā vienkāršot jauniešu līdzdalības procesus un padarīt tos viņiem saprotamākus un pieejamākus. Profesionālie ieguvumi darbam ar jauniešiem: - iedziļināšanās iekļaušanas jautājumos. Pēc festivālā dzirdētā esmu pārliecināts, ka ikdienas darbā nepieciešams vēl aktīvāk meklēt veidus, kā uzrunāt un iesaistīt mazāk pārstāvētas jauniešu grupas – piemēram, ar īpašām vajadzībām, no reģioniem vai citām kultūrām. Šāda pieeja bagātina kopienu un palīdz veidot saprotošāku vidi. - Digitālā pratība un MI laikmeta izpratne. Diskusijas par robotizāciju un mākslīgo intelektu deva jaunu skatījumu uz to kā šīs tehnoloģijas ietekmē arī jaunatnes jomu – no karjeras izvēlēm līdz kritiskās domāšanas veicināšanai. Par to cik svarīgi ir ar jauniešiem runāt par šo tēmu un dot viņiem instrumentus kā orientēties strauji mainīgajā digitālajā pasaulē.

Redzētais un arī piedzīvotais noteikti tiks izmantots, gan plānojot mūžizglītības aktivitātes novada iedzīvotājiem 2026. gadam, gan organizējot mūžizglītības teltis pagastu svētkos 2025.gada vasarā un rudenī (2024.gadā tā bija tikai Ozolnieku svētkos, šogad – astoņos pagastu svētkos, un tas viss ir pateicoties Lampas apmeklējumam), kur iedzīvotājiem piedāvāsim nodarbības, diskusijas, karjeras spēles u.c. Jau piedāvāju Pārvaldes speciālistiem pirms vēlēšanām organizēt vidusskolēniem izrādes “Vēlēšanās” apmeklējumu.

Guvums: nekad nevajag nokārt degunu un krist pesimismā, jo redzējām daudz idejas, kuras radušās praktiski uz "līdzenas vietas". Vienmēr var atrast / radīt ideju lai darbotu un pelnītu, lai būtu lietderīgs šai planētai.

Tāpat kā pagājušajā gadā izvēlējās diskusijas, ko varu izmantot darbā. Izvēlējās diskusijas par algu atšķirību starp dzimumiem un mobingu darba vidē, jo jauniešu vidū mūsu pagastā aktuāla tēma ir darbs, darba iespējas, attieksme darba vidē. Smēlos informāciju, lai tālāk veidotu diskusijas jauniešu vidū un izglītot jauniešus, kuri stājas darba attiecībās gan vasaras periodā, gan pastāvīgā darbā.

Uzrakstīšu savus ieguvumus pārdomas pēc sarunas "Izglītība un kultūra – kopienas spēks pārmaiņām" noklausīšanās. Vietējai kopienai ir absolūti izšķiroša loma jebkurā apdzīvotā vietā, sākot no mazākā ciema līdz pat lielpilsētas mikrorajonam. Tā nav tikai iedzīvotāju grupa, bet gan dinamisks spēks, kas veido vietas identitāti, labsajūtu un attīstību. Izglītības iestādēm (skolas, bibliotēkas, bērnudārzi) un kultūras iestādēm (kultūras nami, muzeji, mākslas skolas) ir nenovērtējams resurss kopienas attīstībā. Tām ir unikālas iespējas: resursu un telpu nodrošinājums, zināšanu un prasmju nodrošināšana, pasākumu organizēšana, starp paaudžu dialoga veidošana, identitātes stiprināšana utt.